

Variété-Dinner

Zum Saltimbocca servieren die Musiker eine Arie

Warendorf (bjo). Wenn Don Luigi einlädt, kommt die Familie. Und natürlich sorgt der Gastgeber auch für die Bewirtung und Unterhaltung der Gäste. Das Familientreffen allerdings fand nicht irgendwo bei Palermo statt. Vielmehr hatte es Gerd Leve in den Saal seines Hotels „Im Engel“ geholt und zusammen mit den drei Künstlern Don Luigi (Christoph Gilsbach), Franco di Stefano (Christoph Alexander) und Giuliano Paganini (Janusz Bulka) zum italienischen Variété-Dinner eingeladen.

„Längst nicht nur Pizza und Pasta machen die authentische Küche Italiens aus“, weiß Gerd Leve alias Don Geraldo. „Die ursprünglicher Küche Italiens ist unheimlich lecker und bodenständig – genau wie die westfälische Küche auch.“

Einen Eindruck davon bekamen die Gäste des Variété-Diners, mit dem Vier-Gänge-Menü, das das Team des Hotels „Im Engel“ servierte: die Vorspeise toskanischer Schinken mit Austernpilz und Gorgonzola, als Suppe ein Consommé vom Vitello mit Rosmarin und Bäckchenravioli, das Hauptgericht Saltimbocca vom Rind mit Garnele, Steinpilz-

nudeln und warmen Antipastigemüse sowie als Dessert Tiramisu auf drei Arten mit Cioccolata Crema. Gänge, die selbstverständlich von passenden italienischen Weinen wie einem 2014er Blanco de Brezza begleitet wurden. „Beim italienischen Weißwein steht nicht wie beim deutschen die Säure im Vordergrund. Er ist offen und fruchtig aromatisch“, charakterisierte Leve den Wein. Als Cuvée von fünf Rebsorten sei er wie ein bunter italienischer Blumenstrauß. Daneben servierte das Engel-Team einen 2011er Chianti Riserva und einen 2012er Pellegrone Morellino.

Neben den kulinarischen Genüssen durfte italienischen Variété-Abend das Bühnenprogramm natürlich nicht zu kurz kommen. Als Sänger von Opern-Arien wie „La donna è mobile“ aus Verdis „Rigoletto“, aber auch italienischen Klassikern wie „Azzurro“ oder „Volare cantare“ und Andrea Bocellis „Con te partiro“ wusste Crossover-Tenor Christoph Alexander alias Franco di Stefano zu überzeugen. Nicht ohne Zugabe kam er am Ende des Abends von der Bühne. Immer wieder begleitet wurde Christoph Alexander von Janusz Bulka alias Giuliano Paganini an der Violine.



Christoph Gilsbach beeindruckte als Pantomime.



Don Luigi (Christopher Gilsbach) und Variété-Dinner-Gast Ursula Rutschkowski aus Gütersloh.



Giuliano Paganini verbreitete italienisches Flair mit der Geige. Janusz Bulka stellte beim Variété-Dinner den italienischen Musiker dar.
Bilder: Baumjohann

Vogeljagd pantomimisch dargestellt

Warendorf (bjo). Bleibt noch Christoph Gilsbach: Als Pantomime präsentierte er Szenen aus dem Orchestergraben ebenso wie

von der Vogeljagd, als Slapstick-Künstler versuchte er sich als Blumenverkäufer und hatte seine liebe Mühe mit einem langen Seil,

und als Don Luigi mimte er perfekt den Gastgeber des italienischen Familientreffens - Sonnenbrille und Akzent inklusive.